Классическая немецкая философия: Иммануил Кант

1)Докритический период (до 1770): «Всеобщая естественная история и теория неба», 1755 год

2)Критический период

Вопросы философии Канта:

- Что я могу знать?

- Что я должен делать?

- На что я могу надеяться?

Хар-ки механистического пространства: абсолютно, однородно, трёхмерно. Относится к объективной реальности у Декарта.

Хар-ки кантововского пространства: субъективная реальность, форма организации опыта

Категории (феномены):

-чувственность

-рассудок

-разум (определяет границы познания), продукты – антинонимы, идеи (Бога, души, бесконечности мира и пр.)

Гегель Георг Вильгельм Фридрих (1770 - 1831) – немецкий философ, создатель философской системы, являющейся завершающим звеном в развитии немецкой классической философии.

«Всё действительное разумно, всё разумное действительно»

Пантологизм.

Философская система Гегеля называется системой абсолютного идеализма.

Абсолютная Идея – Мировой дух (Мировой разум) -> развитие -> природа.

Абсолютный идеализм.

Безличное духовое начало – «Абсолютная идея» (объективный реализм)

Основная форма активности идеи - самопознание

Для этого необходимо развитие. Развитие Абсолютной идеи является объективным развитием мира, поскольку Идея из самой себя порождает, творит селенную.

Развитие мира есть самопроявление абсолютного духа

Абсолютная идея внутренне противоречива, благодаря чему постоянно меняется, развивается

Этапы саморазвития:

1)Логический. Ничего больше, ничего личного, только сама эта сущность, в которой заключены эти идеи, закон и прочее. На этой ступени «абсолютная идея» выступает как система логических категорий.

2)Отчуждение. Если идея была для себя, на этапе природы идея порождает небытие, отчуждает себя от природы. Описывается Гегелем философии природы.

3)Абсолютный дух. Посредством человеческого сознания идея познаёт саму себя, возвращается к себе, получая необходимую конкретность «посредством человека». На этом этапе идея проходит стадии субъективного, объективного и абсолютного духа.

В философии духа имеет место дифференциация духовных форм и структур, учитывающая то, где и как дух обретает реальное существование:

1)субъективный дух – в человеческом индивидууме

2)объективный дух – в «объективных формах» права и морали

3)абсолютный дух – в формах культуры: искусства, религии, философии.

Одной из основных категорий Гегеля является развитие и саморазвитие.

Диалектический метод: тезис – антитезис – синтез (Абсолютная идея – природа – дух)

Законы диалектики:

1)Закон перехода количественных изменений в качественные

2)закон единства и борьбы противоположностей

3)Закон отрицания отрицания.